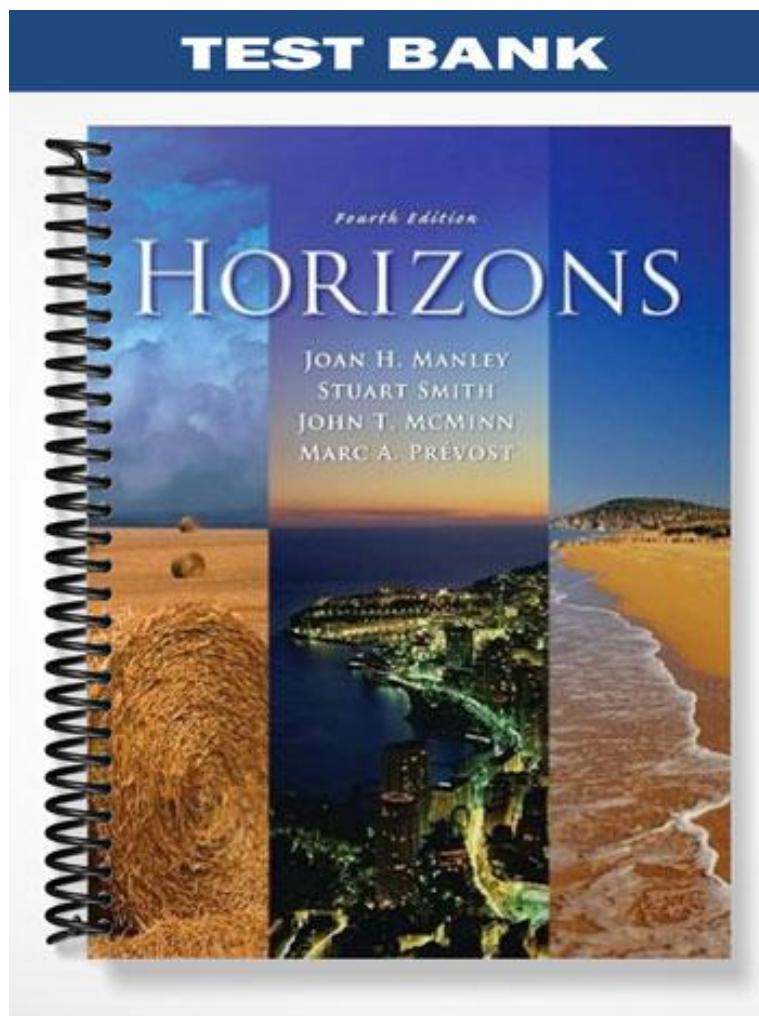


TEST BANK



Chapitre 2: Après les cours

Contrôle: Par écrit

PREMIÈRE PARTIE Listening Comprehension 10%

SET I

Rencontre au café. You will hear a conversation in French three times. The first time, simply listen and try to get the gist of what you hear. The second time, write **V** or **F** to indicate **vrai** (*true*) or **faux** (*false*) for each of the following statements. The third time, check your answers.

- _____ 1. Roger comes into the café on his own.
- _____ 2. Claire and Caroline spend a lot of time at the café.
- _____ 3. Caroline likes one of the waiters.
- _____ 4. The waiter's name is Bruno.
- _____ 5. Caroline likes to order soup at the café.

10 points total

Chapitre 2: Après les cours

Contrôle: Par écrit

PREMIÈRE PARTIE Listening Comprehension 10%

SET II

Rencontre au café. You will hear a conversation in French three times. The first time, simply listen and try to get the gist of what you hear. The second time, answer the questions in English. The third time, check your answers.

1. Whom do Claire and Caroline meet at the café?

2. How much time do they spend at the café?

3. Why do they spend time at the café?

4. What is the waiter's name?

5. What does Caroline order at the café?

10 points total

DEUXIÈME PARTIE Reading Comprehension 10%**SET I**

Que faire? Look at the information from the table of contents page of the magazine *Pariscope* for a given week. Then answer the questions.

théâtre	
nouvelles pièces	8
toutes les salles	10
liste des pièces	33
cafés-théâtres	34
cabarets et dîners-spectacles	37
musique	
concerts classiques	44
hors Paris	46
musiques du monde	46
opéras	47
variétés	47
jazz-rock	47
visites et promenades	
foires et salons brocantes	52
monuments	52
parcs et jardins	53
croisières	54
promenades	55
parcs de loisirs	55
conférences	56
sport et bien-être	
événements sportifs, bases de loisirs, billards, bowlings	58
clubs sportifs, kartings	59
sport et bonne forme	60
piscines, clubs de loisirs	62
beauté-santé-forme	65
cinéma	
coups de cœur	69
films nouveaux	71
arts	
expositions	89
conférences dans les musées nationaux	93
musées	95
musées en Île-de-France	101

enfants

spectacles	106
marionnettes.....	107
cirques.....	107

restaurants

par quartiers	110
ouvert le dimanche.....	112
ouvert après minuit	114
terrasses, jardins, plein air	114
karaoké.....	116
mémento	118
par spécialités.....	121

1. Write the page number(s) in the spaces provided to tell where people interested in the following activities or hobbies can look in the magazine *Pariscope* to find programs or events to suit them.

- a. new films _____
- b. art exhibitions _____
- c. classical music _____
- d. parks _____
- e. swimming _____
- f. theater _____
- g. restaurants with outdoor seating _____
- h. restaurants open on Sundays _____

2. Name two things for children (**enfants**).

- a. _____
- b. _____

10 points total

DEUXIÈME PARTIE Reading Comprehension 10%**SET II**

Que faire? Look at the information from the table of contents page of the magazine *Pariscope* for a given week. Then fill in the blanks using the information you have gathered.

théâtre	
nouvelles pièces	8
toutes les salles	10
liste des pièces	33
cafés-théâtres	34
cabarets et dîners-spectacles	37
musique	
concerts classiques	44
hors Paris	46
musiques du monde	46
opéras	47
variétés	47
jazz-rock	47
visites et promenades	
foires et salons brocantes	52
monuments	52
parcs et jardins	53
croisières	54
promenades	55
parcs de loisirs	55
conférences	56
sport et bien-être	
événements sportifs, bases de loisirs, billards, bowlings	58
clubs sportifs, kartings	59
sport et bonne forme	60
piscines, clubs de loisirs	62
beauté-santé-forme	65
cinéma	
coup de cœur	69
films nouveaux	71
arts	
expositions	89
conférences dans les musées nationaux	93
musées	95
musées en Île-de-France	101

enfants

spectacles	106
marionnettes.....	107
cirques.....	107

restaurants

par quartiers	110
ouvert le dimanche.....	112
ouvert après minuit	114
terrasses, jardins, plein air	114
karaoké.....	116
mémento	118
par spécialités.....	121

1. People who like new films should look at page _____.
2. People who like to visit museums should look at page _____.
3. People who like operas should look at page _____.
4. People who like monuments should look at page _____.
5. People who like swimming should look at page _____.
6. People who like new theater plays should look at page _____.
7. People who want to dine at a restaurant with outdoor seating should look at page _____.
8. People who want to know which restaurants are open after midnight should look at page _____.

Two things for children (**enfants**) are:

9. _____
10. _____

10 points total

TROISIÈME PARTIE Directed Writing 30%**SET I**

A. Infinitifs. Fill in the blanks with the correct ending of each infinitive.

1. J'aime mieux fai ____ du jogging que jou ____ au tennis.
2. Bruno aime mieux sort ____ avec ses amis que rest ____ à la maison.
3. Nous aimons mieux invit ____ des amis à la maison que prend ____ un verre au café.
4. Les enfants aiment mieux regard ____ la télévision qu'écout ____ la chaîne hi-fi.
5. Est-ce que tu aimes mieux all ____ au cinéma ou li ____ ?

5 points total

TROISIÈME PARTIE Directed Writing 30%**SET II**

A. Activités. Fill in the blanks with the correct form of the verb used in the first part of the sentence.

1. Je préfère faire du jogging mais vous, vous _____ faire du tennis.
2. Bruno dîne seul mais nous, nous _____ toujours ensemble.
3. Nous invitons des amis à la maison et David _____ Annette à prendre un verre au café.
4. Les enfants regardent la télévision et toi, tu _____ des DVD, n'est-ce pas?
5. Marie-France ne joue pas au tennis mais vous, vous _____ bien.

5 points total

SET I

B. Questions. Decide which interrogative word(s) you need to use to obtain the reply given and write it in the blank.

1. — _____ est-ce que vous êtes à l'université?
— Tous les jours.
2. — _____ est-ce que vous déjeunez normalement?
— Au restaurant universitaire.
3. — _____ aimez-vous l'université?
— Parce qu'elle n'est pas très grande.
4. — _____ allez-vous danser?
— Avec mes amis.
5. — _____ est-ce que vous aimez faire le samedi?
— Rester à la maison.

5 points total

SET II

B. Questions. Decide which interrogative word(s) you need to use to obtain the reply given and write it in the blank.

1. — _____ aimez-vous étudier?
— À la bibliothèque.
2. — _____ est-ce que vous mangez?
— À midi.
3. — _____ est-ce que vous préparez les cours?
— Gisèle et Pierre.
4. — _____ est votre professeur de français?
— Très sympa.
5. — _____ Pierre est-il fatigué?
— Parce qu'il travaille.

5 points total

Nom _____ Date _____

SET I

- C. **Au café.** You are at a café in Nice with four friends. Order something *for* each person. Don't forget that you are all individualists and each person orders something different.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

_____ 5 points total

SET II

- C. **Au café.** You are working as a waitperson in Paris. A group at a table is telling you what they want. Each orders something different to eat or drink. Write down the five orders.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

_____ 5 points total

Nom _____ Date _____

SET I

D. **Entre amis.** Tell what these people do after school, using the verbs provided.

Exemple: Yvette (écouter)...

Yvette écoute souvent la radio.

1. Yvette et Annette (passer)...

2. Daniel (jouer)...

3. Mes amis et moi, nous (nager)...

4. Annette et David (étudier)...

5. Moi, je (rester)...

5 points total

Nom _____ Date _____

SET II

D. Entre amis. Say what these people do after school, using the verbs provided.

Exemple: Yvette (travailler)...
Yvette travaille beaucoup.

1. Yvette et Annette (écouter)...

2. Daniel (aimer mieux)...

3. Mes amis et moi, nous (manger)...

4. Annette et David (jouer)...

5. Moi, je (étudier)...

5 points total

SET I

E. Notre classe. Change these statements into questions. Use inversion.

1. Les étudiants aiment le cours de français.

2. Le cours est facile.

Nom _____ Date _____

3. Les examens sont difficiles.

4. Tu écoutes le CD.

5. Tu préfères travailler à la bibliothèque.

10 points total

SET II

E. **Entretien.** Using inversion at least *twice*, ask a classmate questions to find out:

1. where he/she works

2. with whom he/she works

3. when he/she is in class

4. where he/she prepares for classes

5. what he/she likes to do after class

10 points total

Nom _____ Date _____

QUATRIÈME PARTIE Open-Ended Writing 40%

SET I

- A. **Encore des questions.** You are talking with a classmate. Write five questions you could ask him/her to elicit information, not just get a *yes / no* response. Find out, for example, what he/she studies, when he/she is in class, where he/she works, with whom he/she prepares for class, what he/she likes to do after class, and so on.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

_____ 20 points total

QUATRIÈME PARTIE Open-Ended Writing 40%

SET II

- A. **Encore des questions.** You are talking to a new friend who plays tennis. Write five questions you could ask him/her to elicit information, without getting a *yes / no* response. Find out, for example, where he/she plays tennis, with whom he/she likes to play, who usually wins, what they like to do after the match, and so on.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

_____ 20 points total

Nom _____

Date _____

SET I

- B. Passe-temps.** You are writing to a French friend. Talk about your free time. Tell what you like to do and what you do after class and on the weekend. Include details such as how often, when, where, or how well you do certain things. Write at least five sentences.

20 points total

SET II

- B. Passe-temps.** You are writing to a French friend. Talk about your free time. Tell what you and your friends like to do and what you do after class and on the weekend. Include details such as how often, when, where, or how well you do certain things. Write at least five sentences.

20 points total

Nom _____

Date _____

CINQUIÈME PARTIE Culture 10%

SET I

À Nice. Answer the following questions.

1. Which famous French artist who often painted Nice now has a museum there dedicated to him?

2. What is Nice-Cimiez famous for?

3. What is the name of a well-known Nice dish?

4. Are prices generally higher or lower outside on a café's terrace?

5. Is the tip usually included in the price you pay in a café?

10 points total

BONUS

There are many types of **cafés** in France. Name two.

1. _____

2. _____

Nom _____

Date _____

CINQUIÈME PARTIE Culture 10%

SET II

Les cafés. Write **V** or **F** to indicate whether each statement is **vrai** or **faux**.

- ____ 1. The French artist Matisse has a museum dedicated to him in Nice.
- ____ 2. Nice is famous for its carnival.
- ____ 3. **Bouillabaisse** is a well-known Nice specialty.
- ____ 4. Prices are lower on a café's outside terrace.
- ____ 5. The tip is usually included in the price at a café.

____ 10 points total

BONUS

Name two items besides food and drinks that you can buy in a **café-tabac**.

- 1. _____
- 2. _____

Chapitre 2: Après les cours

Contrôle: À l'oral

SET I

Ask students the following questions.

1. Qu'est-ce que vous aimez faire après les cours?
2. Qu'est-ce que vous aimez faire le week-end? (le vendredi soir? le samedi matin? le samedi soir? le dimanche?)
3. Quand est-ce que vous préparez les cours?
4. Où est-ce que vous préférez préparer les cours?
5. Avec qui?

SET II

This is a role-play activity for students to do in pairs. Give students the following scenario.

Imagine a conversation with someone you meet at a party. Be sure to talk about your classes, your favorite activities, etc.

Chapitre 2: Après les cours

Contrôle: Audio Script

PREMIÈRE PARTIE Listening Comprehension 10%

Instructions: For this part of the test, you may read this conversation or play the appropriate part of the test CD three times. The first time, students should simply listen and try to get the gist of what they hear. The second time, they should answer the questions. The third time, they should check their answers.

SET I

Rencontre au café. You will hear a conversation in French three times. The first time, simply listen and try to get the gist of what you hear. The second time, write **V** or **F** to indicate **vrai** (*true*) or **faux** (*false*) for each of the following statements. The third time, check your answers.

SET II

Rencontre au café. You will hear a conversation in French three times. The first time, simply listen and try to get the gist of what you hear. The second time, answer the questions in English. The third time, check your answers.

NOTE: The Script is the same for both Set I and Set II.

Listening Comprehension Script [Track 4]

Claire: Dis, voilà Roger et Bruno. Roger! Bruno!

Roger: Ah, bonjour! Vous êtes avec quelqu'un?

Claire: Non, nous sommes seules. Asseyez-vous.

Roger: Vous passez toute la journée au café vous deux? Vous êtes toujours ici!

Claire: C'est parce que Caroline aime un garçon qui travaille ici. Elle le trouve très beau.

Roger: Ah, c'est vrai?

Caroline: Non, ce n'est pas vrai. Claire dit ça parce qu'elle pense que je suis timide.

Claire: Psst! Le voilà qui arrive.

Roger: Ce garçon-là? Mais c'est mon ami Patrick. Attendez, je vais vous présenter.

Patrick: Tiens, salut Roger! Ça va?

Roger: Ça va bien. Patrick, je te présente deux amies américaines, Claire et Caroline Clark. Claire et Caroline, c'est mon ami Patrick Fortier.

Patrick: Bonjour, mesdemoiselles. Vous passez beaucoup de temps ici, n'est-ce pas?

Claire: Oui, ma sœur Caroline aime beaucoup les frites ici.

Chapitre 2: Après les cours

Contrôle: Answer Key

PREMIÈRE PARTIE Listening Comprehension 10%

SET I

Rencontre au café. (*10 points, 2 per answer*)

1. F
2. V
3. V
4. F
5. F

SET II

Rencontre au café. (*10 points, 2 per answer*)

1. They meet Roger and Bruno.
2. They spend all of the day there.
3. Caroline likes one of the waiters.
4. His name is Patrick (Fortier).
5. Caroline likes to order French fries.

DEUXIÈME PARTIE Reading Comprehension 10%

SET I

Que faire? (*10 points, 1 per answer*)

1. a. 71 b. 159 c. 44 d. 53, 55 e. 62 f. 8-37 g. 184 h. 182
2. spectacles, marionnettes, cirques (*any two*)

SET II

Que faire? (*10 points, 1 per answer*)

1. 71
2. 89–101
3. 47
4. 53
5. 62
6. 8
7. 114
8. 112
- 9.–10. spectacles, marionnettes, cirques (*any two*)

TROISIÈME PARTIE Directed Writing 30%

Linguistic accuracy is very important in this section. It is a building block for the next part of the test.

SET I

A. Infinitifs. (5 points, 0.5 per verb ending)

1. J'aime mieux faire du jogging que jouer au tennis.
2. Bruno aime mieux sortir avec ses amis que rester à la maison.
3. Nous aimons mieux inviter des amis à la maison que prendre un verre au café.
4. Les enfants aiment mieux regarder la télévision qu'écouter la chaîne hi-fi.
5. Est-ce que tu aimes mieux aller au cinéma ou lire?

SET II

A. Activités. (5 points, 1 per answer)

1. préférez
2. dînons
3. invite
4. regardes
5. jouez

SET I

B. Questions. (5 points, 1 per answer)

1. Quand
2. Où
3. Pourquoi
4. Avec qui
5. Qu'

SET II

B. Questions. (5 points, 1 per answer)

1. Où
2. À quelle heure / Quand
3. Avec qui
4. Comment
5. Pourquoi

SET I

C. Au café. (5 points, 1 per answer)

Answers will vary. Sample answers:

1. Pour Marc, un café au lait.
2. Je voudrais un sandwich au jambon.
3. Pour Jean, une eau minérale.
4. Pour Suzanne, un sandwich au fromage.
5. Pour Laure, un coca.

SET II

C. Au café. (*5 points, 1 per answer*)

Answers will vary. Sample answers:

1. des frites
2. un jus de fruit
3. un sandwich au jambon
4. une bière
5. un coca

SET I

D. Entre amis. (*5 points, 1 per answer*)

Answers other than verb forms will vary. Sample answers:

1. Yvette et Annette passent beaucoup de temps au café.
2. Daniel joue souvent du piano.
3. Mes amis et moi, nous nageons toujours après les cours.
4. Annette et David étudient rarement ensemble.
5. Moi, je reste quelquefois à la maison.

SET II

D. Entre amis. (*5 points, 1 per answer*)

Answers other than verb forms will vary. Sample answers:

1. Yvette et Annette écoutent souvent la radio.
2. Daniel aime mieux regarder la télévision.
3. Mes amis et moi, nous mangeons quelquefois au restaurant.
4. Annette et David jouent bien au tennis.
5. Moi, j'étudie beaucoup à la maison.

SET I

E. Notre classe. (*10 points, 2 per question*)

1. Les étudiants aiment-ils le cours de français?
2. Le cours est-il facile?
3. Les examens sont-ils difficiles?
4. Écoutes-tu le CD?
5. Préfères-tu travailler à la bibliothèque?

SET II

E. Entretien. (*10 points, 2 per question*)

1. Où travailles-tu? / Où est-ce que tu travailles?
2. Avec qui travailles-tu? / Avec qui est-ce que tu travailles?
3. Quand es-tu en cours? / Quand est-ce que tu es en cours?
4. Où prépares-tu les cours? / Où est-ce que tu prépares les cours?
5. Qu'aimes-tu faire après les cours? / Qu'est-ce que tu aimes faire après les cours?

QUATRIÈME PARTIE Open-Ended Writing 40%

The fourth part of the test gives students an opportunity to try out what they are learning in a less structured way. There is no one right answer here, and the accuracy of the answers is less important than what students are able to convey in French. Since you are reducing the emphasis on accuracy, you may want to replace it with an emphasis on communication. This can be achieved by giving more credit for greater output or by taking off one point for four mistakes, rather than one point for one mistake as in the **Troisième partie**.

SET I

A. Encore des questions. (*20 points, 4 points per question. Since each item in this section is worth 4 points, you can make appropriate use of question words and question formation worth 2 points, creative use of vocabulary 1 point, correct verb forms 1 point.*)

Answers will vary. Sample answers:

1. Qu'est-ce que tu étudies?
2. Quand est-ce que tu es en cours?
3. Où travailles-tu?
4. Avec qui est-ce que tu prépares les cours?
5. Qu'est-ce que tu aimes faire après les cours?

SET II

A. Encore des questions. (*20 points, 4 points per question. Since each item in this section is worth 4 points, you can make appropriate use of question words and question formation worth 2 points, creative use of vocabulary 1 point, correct verb forms 1 point.*)

Answers will vary. Sample answers:

1. Où est-ce que tu joues au tennis?
2. Avec qui est-ce que tu aimes jouer?
3. Qui gagne d'habitude?
4. Qu'est-ce que vous aimez faire après le match?
5. Qu'est-ce que vous aimez faire ensemble le week-end?

SET I

B. Passe-temps. (*20 points, 4 per sentence*)

Answers will vary. Sample answer:

Après les cours, j'aime rester à la maison. Je surfe le Net ou je bricole. J'aime aussi lire. Le week-end, je joue souvent au tennis avec mon ami Trent. Je joue assez bien mais il joue un peu mieux.

SET II

B. Passe-temps. (*20 points, 4 per sentence*)

Answers will vary. Sample answers:

Après les cours, nous aimons aller au café. Nous parlons et nous mangeons. Nous aimons aussi surfer le Net et écrire des emails. Le week-end, nous jouons au basket ou au baseball. Nous aimons aussi jouer à des jeux vidéo. Nous jouons assez bien.

CINQUIÈME PARTIE Culture 10%

SET I

À Nice. (*10 points, 2 per answer*)

1. Matisse
2. Roman ruins, Matisse Museum, Franciscan Monastery
3. **bouillabaisse / salade niçoise** (*either one*)
4. higher
5. yes

BONUS

(We have not indicated point values for the Bonus questions to allow for instructor discretion in scoring these sections.)

elegant cafés, cafés serving a particular clientele, corner café, village café (*any two*)

SET II

Les cafés. (*10 points, 2 per answer*)

1. V
2. V
3. V
4. F
5. V

BONUS

(We have not indicated point values for the Bonus questions to allow for instructor discretion in scoring these sections.)

cigarettes, stamps, telephone cards, postcards (*any two*)